

NP 2018 個人企画

リトルオーケストラ

2017年12月29日

文責：松本 円、清水 結里子

<メンバー>

前半：なし

後半：◎松本円、◎清水結里子、庄司大輝、川地加奈、香ノ木杏、
中島雄大、松原百合子、関美凜

<企画背景>

1. ネパール人は歌や踊りなどの音楽が好きなのにも関わらず、支援先の4校では音楽の授業が実施されていない現状があること。
2. 自分たちの音楽の経験を生かして子供たちの視野を広げたいという思いがあること。

<企画目的>

子供たちと楽器を制作すること

<企画内容>

子供たちと一緒に楽器を制作し、それらを使って合奏をする
(曲目は今後決定)

<ゴール>

楽器の制作と演奏

<VISION・モットーとの関わり>

VISION: 「夢の想像から未来の創造へ」

→音楽という新たな分野に触れることで視野が広がり、将来の夢・未来の創造へ繋げる

モットー: 「国際交流を軸とした国際協力」

→子供たちと一緒に楽器を工作して音楽に触れることで、国際交流を軸とした国際協力を形にする

<企画詳細>

WHO :

- ・ KIVO メン
- ・ マダンダダ小学校の Grade 9 (28 人) or Grade 10 (31 人)の生徒
- ・ ラズガリ小学校の Grade 10 (31 人)の生徒

WHEN :

Nepal Project 2018 の後半でラズガリ小学校とマダンダダ小学校へ訪問する時

WHERE :

マダンダダ・ラズガリ小学校の教室

<予算>

(貝殻)	0円 (海で拾う)
ペットボトル・キャップ	0円 (カトマンズでKIVOメンから回収)
紙皿 (100枚)	108円
ビーズ	108円
カラー油性ペン	540円
ストロー	108円
マスキングテープ	324円
ガムテープ	108円
リコーダー 2本	216円 (貸してくれる人募集)
カスタネット 4つ	432円 (貸してくれる人募集)
鍵盤ハーモニカ 2つ	0円 (松本私物)
タンバリン 2個	216円
ウクレレ 2本	6000円
合計	8,160円

<当日のタイムスケジュール (仮) >

イントロ (自己紹介・企画紹介) : 15 分

工作する楽器の説明 : 15 分

楽器工作時間 : 30 分

合奏練習時間 : 15 分

合奏 : 20 分 (5 分ほどの曲 × 4 曲)

記念撮影・動画撮影 : 10 分

計 : 1 時間 45 分 (予定)

<今後のスケジュール>

~1/6 : 曲目決定

1/13 : 楽譜・楽器の手配・パート決め

1/20 : 合奏練習

1/27 : 合奏練習・材料手配

2/3-4 : リハーサル・楽器試作

ひたすら練習！！

<懸念点>

1. 楽器 (特にウクレレ) が壊れる可能性がある

→前後半で手分けして持って行くので、万が一にも対応できるようにする

2. 合奏が成り立たない可能性がある

→その倍は臨機応変に盛り上げに対応できるよう、よく練習する

<その他・意気込み>

ネパールの子供たちはあんなに音楽が好きなのに、学校で音楽に触れる機会が無いのは勿体無いと感じる。今季の企画を通じて、KIVO メンとの交流が深まるだけでなく、彼らの音楽の才能を引き出し、将来の可能性へと繋がってくれば嬉しい。何よりも楽しかったと思ってもらえるよう、曲目などにも工夫したい。